

第49回広島県中学校吹奏楽連盟アンサンブルコンテスト 実施要項

I 各団体の大会会場での動きについて

(1) 団体受付

集合時間までに、必ずセシリ亞ホール1階で団体受付を行ってください。
※参加チーム全てまとめて受付を行ってください。

提出するもの

- 1 参加料（1チームにつき一律7,000円）
※学校ごとに全てのチームをまとめて支払ってください。→領収書をお渡しします。
- 2 ステージ配置図（3部）
 - ・ステージでのセッティングはステージ配置図に従って運営役員が行いますので、なるべくわかりやすく記入してください。
 - ・ピアノ椅子はセシリ亞ホールに2脚、ザビエルホールに1脚あります。

☆下記の楽器については、必ず借用楽器を利用してください。

【セシリ亞ホール】

ティンパニ、バスドラム、シロフォン、ビブラフォン、グロッケン、マリンバ
ドラムセット、チューブラベル、ドラ

【ザビエルホール】

グロッケン

(2) 本番までの動きについて

【管楽器中心のチーム】

団体受付→楽器置き場（楽器準備）→集合（チューニング室前）→
チューニング室（20分）→ステージ袖→本番→楽器置き場（楽器片付け）

※管楽器の楽器置き場はセシリ亞ホールとザビエルホールの出演者で異なります。

各学校でまとめて整頓して置いてください。楽器などの紛失等については責任を負いかねますので、各団体でしっかり管理してください。

- ・セシリ亞ホール・・・ホール2階（チューバ、コントラバスは1階）
 - ・ザビエルホール・・・大学校舎内5階
- 演奏終了後は速やかに楽器を搬出してください。

※楽器置き場で楽器の準備をし、集合時間に間に合うように集合場所に移動してください。

※管打混合アンサンブルの小物打楽器は管楽器と同様の移動が可能です。

【打楽器のみのチーム】

団体受付→打楽器置き場で準備、集合→ステージ袖→本番→楽器置き場

※持ち込み打楽器は、指定の打楽器置き場（ホールステージ下）に整頓しておいてください。楽器などの紛失については責任を負いかねますので、各団体で管理してください。

※借用打楽器はステージ上にあります。

※ティンパニのチューニングはあらかじめ行っています。

2 表彰式について

2月14日（土） 午前の部 12：20頃 午後の部 16：20頃

2月15日（日） 午前の部 12：20頃 午後の部 15：50頃

※代表の生徒は、各部の演奏が全て終了後、セシリ亞ホール客席前方に集合してください。

3 その他

①大会運営については、各団体の顧問の先生方にお願いしています。運営役員の先生方は、参加生徒の演奏日のみ、終日行ってください。各団体1名以上でよろしくお願ひします。

②会場内の誘導ができないこともあります。各引率者で導線図を確認し、演奏生徒への周知をお願いします。

③金管楽器、バリトンサックスなどの水抜き処理が必要な楽器については、各団体で吸水シートを準備してください。

④楽器の搬入、移動は各団体で行ってください。（大学前には トラック、運搬用の車は停車できません。）

⑤大学前の道路は一方通行になっています。また、バスやトラックを一時停止することもできませんので、ご注意ください。

⑥大学には駐車場はありません。公共交通機関か、近隣の駐車場を利用してください。
※隣接の教会の駐車場に絶対に駐車しないでください。保護者へも周知してください。

⑦携帯電話の使用、鑑賞マナー、自動販売機の利用についての指導を徹底させてください。
特に演奏中や表彰式の鑑賞態度については、演奏者・表彰者のことを考えた行動をご指導ください。

⑧生徒の控室、昼食場所については会場図を確認してください。